

Kukučínova literárna Revúca 2013 – publicistika

Hodnotenie Roman Grebáč,
dlhoročný redaktor Sl. rozhlasu

Z mimoriadne veľkého množstva súťažných prác tohtoročnej Kukučínovej literárnej Revúcej napĺňalo celkom štyridsaťtri základné znaky žurnalistických žánrov; prevažne publicistiky emocionálneho a racionálneho typu. Boli medzi nimi zastúpené publicistické rozhovory, eseje, veľmi vydarené pozitívne fejtóny – besednice o čo sa zaslúžila najmä ZŠ s MŠ Brezno, ul. Pionierska 2., kurzívky, ale aj poznámka či glosa. Vo všeobecnosti možno konštatovať, že úroveň prác bola veľmi dobrá a zaujímavo vyrovnaná, so zaujímavými témami, dobre i menej dobre zvládnutými pointami. Možno, že väčší dôraz mal byť kladený na aktuálnosť témy, keďže ide o žurnalistiku – voliť si také, ktoré charakterizovali uplynulý rok. Žiaľ v pár prípadoch (možno spočítat' na prstoch jednej ruky) si mladí autori pomohli prácami iných, stiahnutím z internetu, čo by sme v budúcnosti neradili opäť konšatovali. V niekoľkých prípadoch, bola na základe príliš zhodného rukopisu viacerých autorov z jednej školy, citeľná výrazná participácia pedagóga (možno až nad rámec únosného), čo treba v budúcnosti tiež korigovať. V prípade publicistických rozhovorov z ďalšej školy, bolo príliš zjavné, že išlo o tematickú objednávku v rámci výuky a potom všetky práce bez akéhokoľvek výberu boli poslané do súťaže. Pritom drvivej väčšine chýbalo antré o interviewovanej osobe a osadenie témy, aby rozhovor bol presne nasmerovaný, orientovaný a tým aj prínosnejší a funkčnejší. Mnohí z mladých autorov sa tak utápali vo vymýšľaní odpovedí a nedostatočne sa venovali tvorbe otázok, tak, aby tému podali skutočne vyčerpávajúco. Toto kritické hodnotenie však treba brať ako radu, pre ďalšie tvorivé obdobie. Nič to totiž neuberá z faktu, že mladí autori na tohtoročnej Kukučínovej literárnej Revúcej preukázali tvorivosť, šikovnosť Zaujímavým prvkom bolo tiež využitie anekdoty ako pointy pozitívneho fejtónu – besednice. Väčšina zo súťažiacich si vedela často vtipne odpovedať na kladené otázky, svoje príspevky písali ľahko a

s radosťou. Treba povedať, že zo žurnalistických prác (aj keď tá povestná hranica medzi literatúrou a publicistikou hlavne pri fejtónoch bola mimoriadne tenká) cítiť dobré vedenie pedagógmi, obzvlášť zo ZŠ a MŠ Pionierska 2. Brezno, ZŠ Spišský Hrušov, Spojená škola Centrálna 464 Svidník, ZŠ A.Kmeť a Levice a ďalšie. Za to im patrí všetkým poďakovanie.

Bronzové pásmo

Michal Zdravecký 9.A. Spojená škola Centrálna 464 Svidník –Rozhovor s vynálezcom žiarovky Thomasom Alva Edisonom, Ivan Mistrík 9.C. ZŠ a MŠ Pionierska 2 Brezno – Dost' blbý deň , Miriama Jackaninová 9.A. Spojená škola Centrálna 464 Svidník – Chladnička, Lenka Sirotňáková 8.A. SZŠ Námestie slobody 100 Sabinov – Nabi sa.

Strieborné pásmo

Lukáš Libica 9.D. ZŠ s MŠ Pionierska 2 Brezno – Stroj času, Ivana Petreková 8.ročník ZŠ s MŠ Vychylovka 687 – Škola – „náš druhý domov“, Patrícia Javrová 9.B. ZŠ pri Podlužianke 6 Levice – Zasněžený deň, Diana Bevelaquová 9.C ZŠ s MŠ Pionierska 2 Brezno – Cesta domov.

Zlaté pásmo

Marek Babel'a 9.A. ZŠ s MŠ Pionierska 2 Brezno – Vianočný stromček, Zuzana Hodoňová ZŠ s MŠ O.Štefku, ul.Štefánika 432 Varín - Učiť a odučiť sa dá všetkému, okrem lásky – k životu a rodine.

Všetkým oceneným, a predovšetkým všetkým účastníkom Kukučínovej literárnej revúcej 2013 a práci ich pedagógov vyslovuje obdiv Roman Grebáč.